



آمریقاه نیویورق فربنده جسم بر دمیر یول کوپریسی

بونلرک حیات مشترکه زوجیه لری منظره سی ده بولیه تضاد ارائه ایدر ، ایکی طرف چیقمهش آدمک نظر نده غایت معز زدر ، ریسلر مادام شورشی کندی یانه او طور تمشدر . قادینه ایکیش اوچر مکالمه ده دوام ایلیور ، سوز سویا شنندن درجه رعایت و شفقتی اکلاشیلور ایدی . بوقادین سیدونی ایله اقران و کنجدر . فقط کنجلکی ده تازه لکی ده بشقدره . حانده دها زیاده جدت و ساده کی واردر ؟ ریسلرک بر طرفه قان والدنسی مادام شه بولیور ، قادیجغز آرقه سنه چیقان نونهالک زیتون یاغی ، شراب کردیکی یشیل اطلس اثواب اینجنه عادتا سو نجنه صحرایه حق حاله ده ، صباحنبری قادیجغزک هر درلو ملاحظاتی اثواب کی شعله آور ایدی ؛ متصل کندی کندیه : قیزم « ویه هودریت » سو قاغنده کی کنج فرومون و بیوک ریسلر تجارت خانه سیله ازدواج ایلیور ، دیسور ایدی ، زیرا بو . قادینک فکر بجه قیزی بالکنر کوپریسی ایضدن چیقمشدر ، ارقو سنه کی بیاض اثواب قادینک لطیف و بیاض چهرمنی دها لطفانه انفرادقه عرض ایلیور . ریسلرک دنیاده الزياده سودیکی برادری خاطر ندن کپردکه دها زیاده سرور و غرور کسب ایلیور ، وحدتی دوغر ولیور ، همان اثوابی اموز باشلنندن سوکه جکدر . برجاج صندالیه ایلری ده بولنان موسیو شه بله شوقادینک حانده نتصاد ! ذاتا

کابن اولدیغی تبلم دیمور ایدی . کزمه می متعاقب اقسام ضیافتی تشکیل ائلک او زره خانه به عودت ایدنلر ، صفره باشنه او طور دیلر . اشته ریسلرک سلسله مشاهداتی بوراده توقد ایلیور دی .

بوشاده کوندو زک هیجان و مشغولیتی یور غونه ایله زبون بولنریق ریسلر سکسان کشیلک حسیم طعام ماصه سه مخیرانه باقیور ، ماصه نک اطرافه ده کتبسم چهره لی حضارک کافه سی ریسلرک طانیده قاریدر ، صانکه هیسنک انعکاس ازانهارنده کندی سعادت خانی مشاهده ایلیور ؛ طعام ده بیتمک او زره ایله زبون بولنریق ریسلر مستغرق کابن اوکده او لهرق یور یور ، ایکیش ایکیش قبودن کیرسیورلر ، کلیسا دامآ او رغزک آهنگی ، پیازک اجرای آینی ، یان موملرک حضاره ده کی جوهر آن عکاسی . برقفت بیاض آت قوشیل و بیاض قوشومی اولان عربه ده کاینک بیاض اثواب کور دیلور ... بعده کلیسا یه کیدیش . بیاض لره ایلیور . هر دفعه سنه دخی عین سیای مس ترجی ارائه ایلیور ، صدامی دامآ آهسته آهنگدر ، یعنی ناثر و هیجانک زبونی اولدیغی ، اکر بر آزیو کسکجه سوزسو یله جک دعو تبلرک موسم بهاره مخصوص آجیق برقفت تیکیه ایله زبونی ایلیور . ایلیور ده عقدنکاح حبره سنه دخول اوراده کاینک هر طرف دن تبریک ، تهیه بشو شدر ، مخوندر .

زیرا ریسلرک برادری فرانجین بشقه نقدر سو دیکی و ارسه هیی شو ماصه باشنده موجود در ، اولا قارشی سنه بوكونه . قدر برقیز جغز ایکن شدی زوجه سی اولان سیدونی وار . سیدونی صفره ده او طور رکن تولی چیقارمیش ، صاریلش اولدیغی سحاب ایضدن چیقمشدر ، ارقو سنه کی بیاض اثواب قادینک لطیف و بیاض چهرمنی دها لطفانه انفرادقه عرض ایلیور . ریسلرک دنیاده الزياده سودیکی برادری ایله بک زوجه سی سیدونی دن صوکره مادام زورز فرومون کلیور ، ریسلر بو قادینه مادام شورش ده خطاب ایدر ، شریک کسب ایلیور ، وحدتی دوغر ولیور ، همان اثوابی اموز باشلنندن سوکه جکدر . تجارتی فرومولک زوجه سیدر ، مادام شورش ریسلرک او لجه چالشیدیغی فابریقه

حقیقت ایدی ، صباحلین ساعت او ندیبری شدی اتفاقات او تی حانده ده ساعت چالدیغی حاشه ده آن طالع رویا دوام ایلیور . بوکون نقدر و قایع جریان ایمیش ، و قمه لرک اک اوافق نفر عاتی بیله نصل حافظه سنه حکوک !

کوزینک او کندی صباحی حالتی خیم ایلیور ، ارکنده بیکاراق او طرسنه او قودن قائمش ، صاجی کسیدرمش ، سیاه اثواب لری کیش ، برقفت بیاض الدیون جیبده بر اشاغی بر یوقاری دولاشیور . اشته دوکون عربه ریی حضارک کافه سی ریسلرک طانیده قاریدر ، صانکه هیسنک انعکاس ازانهارنده کندی برقفت بیاض آت قوشیل و بیاض قوشومی اولان عربه ده کاینک بیاض اثواب کور دیلور ... بعده کلیسا یه کیدیش . بیاض لره ایلیور . هر دفعه سنه دخی عین سیای مس ترجی ارائه ایلیور ، صدامی دامآ آهسته آهنگدر ، یعنی ناثر و هیجانک زبونی اولدیغی ، اکر بر آزیو کسکجه سوزسو یله جک دعو تبلرک موسم بهاره مخصوص آجیق برقفت تیکیه ایله زبونی ایلیور . ایلیور ده عقدنکاح حبره سنه دخول اوراده کاینک هر طرف دن تبریک ، تهیه بشو شدر ، مخوندر .

حالو که شود قیقه ده کوزیاشی ارائه سی ریسلر اصلا استه من ، اویله یا دعو تبلردن مرکب ضیافت صفره سنه کوکیک اغلا دیغی کوپریوسه تخف اولزی یا ؟ فقط ریسلر کامشلرک منظره سی هپ پیش کاهنده صره ایله تکرار کیور . کلیسا ده کی اهل تماشا آره سنه بر ایشی یه قیز : « کوکی کوزل دکل اما کلین فوق العاده » دیمشیدی ، انتخاب اولان قادینک فوق العاده حسنا ده او لیسی کی مدار افخار وارمیدر ؟ مجال بوله میور ؛ پیا سلیکی برشی و ارسه صوکره فابریقه ده صباح طعامی ایتلر ، اوده آره صره اوافق بر دوداچ اهتزازیه : « منونم ، مسعودم » دیکن عبارت ایدی . واقعا ریسلر کندی مسعود و منون عد ایمی ایدی .

بو صباح زوالی آم کوزل بر رؤیا کوروب ده او یانه قدن قورقان آدم لر کی کزمه سنه کوتور مشدیر ، یو قسمه قیزیمک



او زرنه اولوب وادول نام مهندسک تریا اوزرنه انشا او نشدر ؛ و قیله اشبو جسرک برنده آچیاير قیانی بر دیکری موجود ایدیسه ده بر واپور چکر کن خرب ایدیکی جهله بوله اصول عتیقه تکرار مراجعت او لخیه رق رسنه مشاهده او لنان اسسان سوری کوپری میدانه کلشدر ؛ بونک ارفاعی ۲۷ متره اولوب ۳۶ متره ۶۰ سانتیمتره طولنده بولنان کوپرینک کذر کاهی استندیکی زمان بخار ما کنکلریاه یوقاری به چیقار او زمان سفان کمال راحتله چکر ، ایش بیندیکی کی کذر کاه اشاغی اینوب مرور عبوره خدمت ایلیور . کذر کاهه تقلت بمحو عهی ۲۵۰ طونه اولوب تخریک ما کنه سی ده بو قوهه کوره بایشدر . تخریک ما کنه سی چخته اولوب بری دامآ احتیاط دوره . بوكدر کاهی چکمک او زره معدنی ۳۲ ایپ وارد ، ثقایت ده ۱۸ طونه در . کذر کاهه زمان حرکتنه بر قضا و قوع بولوره در حال حرکتی توفی ایمک او زره فرنرده اولورسه ده ازیاده تحمل ایده میرک سر شک منونیت و تأثیری اساله ایده جکی اکلا . شیلور دی .

ایکنچی رسم امریقاده بر دمیر یول کوپریسی ارائه ایدر ، الیوم موجود معدن جسر لرک اک جسیی اولق او زره وجوده کلشدر .

میرف فونیک زرهاجن

کنج فرومون و بیوک ریسلر

مئونی متوجه آلفونس ورده احمد امامه

— ۹ —

— مادام شه !

— بیوک اولادم . . .

— بلک منونم . . .

بوکون صباحنبری بلکه یکر مجي دفعه

سیکیزموند پلانوسی یانه آلوب هجرابریه
چکلمش ایدی؛ بوراده یالکز اولدقلری
ایچون راحت قونوشیورلردی؛ ریسلر
دیبوردی که:

— بابا سیکیزموند حقیقته پک منونم!
سیکیزمونده منوندر، فقط ریسلر
زوالیه بیان منوینت ایچون میدان برافیور؛
آرتق هچماندن آغلایوب عالمه غرب کورو.
نمکدن قورتفیور، مسرت قلبیه-نی اعلان
ایله دیوردی که:

— دوشونس-هک آسیکیزموند، اونک
کی کنج و کوزل بر قیزک بی قبول ایتمی
فوق العاده دکلیدر؟ زیرا بن کوزل اول مدیغی
بیاریم، کلیساده بیله کوزل اول مدیغی بزی
سویلدی اما اونک اخباریه بو خصوصده
احتیاجم یوق ایدی؛ اوندن صوکره یاشم
قرق ایکی؛ سیدونی ایسه دها پک کوچک.
انتخاب و قبول ایله جکی دها نقدرلری وار
ایدی... حتی سیدونی زیاده سون قرداشم
قرایح بیله وار... خیر، هپسندن واژ چکدی،
اختیار ریسلری سچدی، هم ایش نقدرده
تحف جریان ایدی... چوچ و قدر بقیز -
جغزی مکدر و مجزون کورر ایدم...
ایشک ایجنده سودا اضطرابی اول مدیغی پک
اعلا اکلایوردم، والده-بیله قونشور،
شونک اسبابی اراردق؛ بردہ کونک برند
مادام شه-ب او طمه کلوب اغلایه رق:
«آه ریسلر، مکر سزی سویورمش!»
دیسونی؟ بی ها؟ بی ها؟ هچ خاطره
خياله کایرمیدی؟ بوسنه طالع پک یاور!
هم فرومون تجارتخانه سنه شریک اولدم،
هم سیدونینک زوجی!

بو اثناهه والس هوسای ایله ایکی
کشی رقص ایدرک اوافق صالحه کیریور -
لردی، بونار فرومون ایله کلین سیدونی
ایدی، بر آز صولوق چهره ایله سیدونی
دیبوردی که:

ایدی. حقیقت حاله شو اختیارک زنکنلکی
صفره باشنده بولنانلرک تشکیل ایله جکاری
یکون ثروتن زیاده ایدی. اختیارک مظہر
التفاتی اولسانلر کلچه، بونلرک عددی
حقیقته نادر بولن-دینی حاله سیدونی به
کوچکلکنندن بزی بر شفت کوستردی؛
سیدونی ایسه ریسلر لع عقد ازدواج ایتمک
ساینسنده دها یکی زنکنلمنش اول دینی ایچون
ثروت و سامانه قارشی دها نظر لاقدی
حاصل ایده ما مشدر، بته علیه یاننده کی
ذاته قونشور کن احترام و رعایت مخصوصه
ابراز ایلیور ایدی. سیدونی، صاغ طرفند
بولان زوجنک شریک تجارتی فرومونه
قارشی ایسه زیاده آفر داورانیور ایدی؛
مکمله لری طعام صفره لرینه مخصوص الفاظ
ناز کاندن عبارت ایدی، حتی میانلرند
آثار لاقدی بیله وار ایدی.

بوائـاده صفره دن قالقیله جغه دلات
ایدن شمات حضار آره سنده حاصل اولدی،
آنواب خیشیریتسی، صندالیه طاقیردیسی
مکمله نک صوک جمله لری ایشیدیلیوردی؛
ایجدیکی شامپانیا ایله بر آز دها نشئه سی
آرتمیش اولان کلینک والده-بی ایسه یاننده
بولان یکی ملکتکنندن کلش همشیره زاده سنه
خطاباً سیدونینک اطوار جدیه و ناز کسی
تنا ایدرک دیبوردی که:

— اشتہ او غلم، شو قیزی کوریور سکیا؟
کیسه دها اونک درجه ملاحظات و افکاری
تقدیر ایده من!

آرتق هر کس صفره دن قالقمش ایدی،
بیوک صالحه چکدیلر، طعامدن صوکره کی
بالویه مدعو بولنانلر بوائـاده طاق طاق کلیور
ایدی، موسيقه چالنگه باشلاڈی، والس
هو سکاری موسیولر کوزل اتوابی مادموا -
زللرک قارشیلرینه دیزدی، کوکی ریسلر
کلچه حضارک نظر بحسنندن محبوب قالمشدرا،
تجارتخانه نک او تو زیلائق صندوق کاری

ایده‌جک اولوب از جمله اوج یوز اون سنه سی مارسدن تشرین اولنه قدر کذران ایدن بدمی ماه قدر بر مدت جزئیه اینچنده بحریه‌جه و قوعه کان احسان احرآتک یکرمی بی مجـ اوـز اـولـمـی و بـونـلـر مـیـانـدـه بـعـدـاـ تـأـسـیـسـ قـلنـانـ درـتـ فـابـرـیـهـ اـیـلهـدوـنـایـ هـمـایـونـهـ عـلاـوـهـ اـولـنـانـ اوـنـ قـطـعـهـ سـفـنـ هـمـایـونـ وـ مـحـدـدـ دـنـیـلـهـ بـیـلـهـ جـکـ بـرـ حـالـهـ تـعـمـیرـاتـ مـکـمـلـهـ لـرـیـ اـجـراـ اـیدـیـانـ بشـ قـطـعـهـ سـفـنـ مـلـوـکـانـهـ وـ بـرـ طـافـمـ اـنـشـ آـتـ نـافـعـهـنـکـ دـاخـلـ بـولـنـسـیـ شـ اـیـانـ تـشـکـراتـ وـ خـمـیدـاتـ مـخـصـوصـهـ درـ .

بوـسلـسلـهـ وـاجـبـ التجـیـلـ تـرـقـیـاـتـنـ اـولـقـ اـوزـرـهـ جـسـیـمـ بـرـ حـدـهـ دـسـتـکـاـهـنـکـ صـورـتـ اـسـخـضـارـنـدـنـ خـامـهـ رـانـ بـحـثـ وـمـقـالـ اوـنـهـ جـغـزـ شـوـیـلـهـ کـهـ مـذـکـورـ حـدـهـ دـسـتـکـاـهـیـ بـوـآـنـهـ قـدـرـ اـورـوـپـاـ وـامـرـیـقاـ دـارـاـصـنـاعـهـلـرـنـدـهـ مـوـجـودـ دـسـتـکـاـهـلـرـکـ اـثـجـسـیـمـ اـولـوبـ بـوـکـاـ اـجـرـایـ ۲۷۶۰ـ فـعـلـ اـیـتـدـیرـهـ حـکـ اـولـانـ ماـکـنـهـ بـارـکـیـرـ قـوـتـنـدـهـ وـبـهـرـیـ الـلـیـشـرـ بـوـسـ قـطـرـنـدـهـ چـفـتـهـ سـلـنـدـیـلـیـ اوـلـدـیـفـیـ کـبـیـ طـولـ سـتـرـوـقـ دـخـنـیـ اـلـشـ یـوـسـدـنـ عـبـارـتـدرـ .

اصـوـلـ اـعـمـالـیـهـسـیـ کـامـلـاـ اـلـیـکـیـ سـیـسـتـمـ وـحـایـدـرـوـلـقـلـرـ وـاسـطـهـ سـیـلـهـ حـدـهـلـرـ رـفـعـ اوـنـقـ اـوزـرـهـ مـرـتـبـ بـولـنـشـ وـبـوـیـلـهـ بـرـ جـسـیـمـ ماـکـنـهـنـکـ اـیـلـرـوـ کـیـرـوـ حـرـکـتـلـیـهـ طـوـرـدـیـلـیـ خـنـدـهـ تـصـادـفـ اوـنـهـ جـنـیـ بـدـیـهـیـ بـولـنـانـ مـزـاحـ وـمـشـکـلـاتـیـ رـفـعـ وـازـنـهـ اـیـتـکـ اـیـچـونـ صـغـیرـ بـرـماـکـنـهـ دـهـاـعـلـاـوـهـ سـنـهـ اـحـتـیـاجـ کـوـرـلـشـدـرـ .

اـشـبـوـ اـیـکـ عـدـدـ ماـکـنـهـنـکـ رـسـمـ وـپـلـانـلـرـ فـابـرـیـهـلـرـ رـسـمـخـانـهـنـهـ مـأـمـورـ مـیرـالـایـ عـزـتـلـوـ اـحـدـ بـکـ رـفـاقـتـنـدـهـ بـولـنـانـ یـوـزـ باـشـیـ مـحـمـدـ حـسـینـ اـفـنـدـیـ طـرـفـنـدـ بـرـ صـورـتـ نـفـیـسـهـدـهـ دـزاـنـ اوـنـقـدـهـدـرـ .

ماـکـنـهـلـرـکـ رـسـلـلـرـیـ رـسـیـدـهـ حـدـ خـتـامـ اـولـقـ اوـزـرـهـ اوـلـدـیـفـیـ کـبـیـ چـارـچـیـوـهـسـیـ اـیـلهـ ماـکـنـهـ اـقـسـامـجـهـ اـیـجـابـ اـیدـنـ قـالـبـلـرـ پـیـدرـپـیـ