

(عطاء ده)

رائف نجفیت بکاک بنی کوئلارجه مسحور و متبحس ایدن (ایده‌آل قارشیسته) آدی
بدایهه هنروره‌سی، حافظه‌مده سنه‌لردن بری خواهید طوران بر نشیده منظومی هم ایقاط
هم تبییج استدی، منظومه فرانسز شاعر مشهوری (سولی برو دوم) کدر، ترجمه حرفیه سیله
بر لکده (عطارود) و اتحاف ایدرسورم.

برهار ککشتن از هاربی آوارگن قانایان روح لری یالکز ایده ال تسلیه ایدو. سوال
برودوم، حیاتی فرق سنه دن زیاده ناائم و تسمیم ایده مصائبی، ایده آله بر سلام، بر پرسه
دورادر کوندر مکله سویم اینک استیمشدی. موجودیت فانیه سنه ک صفحات شوق و خرتی
او کره نه مدیکم حساس شاعر منده محیل ویا حقیقی اضطراب لرینه، یته ایده ال ایله حسیحال
اینکدن دوای سکرن او میور. رائئن نجدت بکی بر هشیره صفویه سلام لارم.
صفعه زناد

L'Idéal

*La lune est grande, le ciel clair
Et plein d'astres, la terre est blême
Et l'âme du monde est dans l'air.
Je rêve à l'étoile suprême,
A celle qu'on n'aperçoit,
Mais dont la lumière voyage
Et doit venir jusqu'ici-bas
Enchanter les yeux d'un autre âge
Quand luira cette étoile, un jour,
La plus belle et la plus lointaine,
Dites-lui qu'elle sent mon amour,
O derniers de la race humaine !!]*

SULLY PRUDHOMME

عات آجلى

فلاکت ۱ الوداع ای بزمانلر ترانه لری قلبے
 سرور بخش ایدن قوشلر ، ببللار ! الوداع !
 پیکزه الوداع !
 ... صوک دعا او قوندی . منارک قایاقی
 بیندپرلدى . برقاچ بیغین طوپراق .
 ... ایشنه بوتون جنازه صراسی !
 ... آنقات بادته قاتمیش داشم !

«بَعْدَ مَا بَعْدَ» نسخه لـ «الله الله» نداری آرآسنده بدینه نک تابوتی خوابگاه ایدیسته ایندیریلیر کن خیچه ریقلر ایشید. یلیور، هر کس کوزیاشرخی ضبط ایدمه یوردی. هنوز حیاتنه دویامیان بومک، آرتق تکرار کووهه به جکی عالمدن ابدیاً آیریلیوردی. الوداع ای ضیا، هوا، بدایم، سعادت،

... آرتق حیائمه مهاتم نه فرق وار ؟ .. سندن آئرلام ، هم نه مدھش بر
فدا کارلق ، نه معظم برجسارت بحالک وقونه راهبر اوولدی ! سکا نائلیت ایچون چیلدران
برقادینک یکیدن سعادت ایچنده بولان اولسی تأمین دوشو نجه سیله بن :

— ایسته میورن یاشامیجن ... غریب بر حس ! ای ببرودت ! خیال برست ،
مفرط عصبی ، خیرچین قادرلر ، ایشته هپ بولهدو ! برایکی سنگاک بر رابطه بی برآعت
ایچنده قیارلر .. پریشان ایدولر . اوست آیریله جغز ... سبیقی صورمه .. سنگله یاشاما مق
ایستورم .. بقدار !

دیه هایقیدین زمان نمقدر يالواردمش، اصرار ایتندک! او ساعته سفی چیله دیرمش
طن ایدیوردم! تزین دوداقلک، ياشارمش کوزلک، ساب صاری کسیامس چهره که
قادار غرب ره منظره عرض ایدبوردي. بوغوق ره صدا هاقنمشدک:

— قلبمده جانلاندیر دیگه عشق ینه سن سوندیر مکھی ایستیورسک ، اویلهی ؟
بکا حیات عشق ، حیات سعادتی اوکرهن طاندیران کوزلر ، و کون اخطار فلاکت
ایستیور . هیچ بر قادینه موجوداولیان جالکزله تسخیر ایده جککز انسان بختیار اولسون
سن بوجله لراوزرنه مجھول افقلره دوغره قوشار کن بن ، زوالی بین بشنه سنک سعادتی
امین ایبدیله ایجه آتالیدیم فلاکتک پنجه سنده خنچقره باشladم . اوست ، چولارک وحشی
دیارنده عشکل تسخیر ایندیکک قادرین ینه سنک آغوش محبتنده نائل سعادت اویلی ایدی .
بو الرمدی ، اوقادینتک یانشده دوران چوچک ، ینه عودت ایتی ممکن سعادته قاووشمنی
تسریم ایستیر جککدی . ایشته سن او چوچه کله ، اسکی زوجه کله مسعود اولور کن بن
قلبمدن قوبان فربادلری یاصدقلم آراسنده بوغاجتم .. و بوغدم .

مفارق تازه دن یك آز زمان سکره دويدم ، شباب حیات کلک ایلکه محیفه غرامی آچان
اوکادینک آغوشته ، « بابا » نفمه لری قله به رحلق سرپن یاور و جفاک باشی اوچنه
ینه قوشمشک ۱ یك مزروی بر جبات سورمه که باشداییکی ، ساعت لرجه او طاه کده کتابلرک
آداندنه وقت کجه دیککده دویدم ...

بو سطر لرم سکا فریادلی ایشتدیره جک صوک واسطه م اویسون ! آرتق خیال اویان
سعادله ، حقیقت اویان خیمه حیاتی تصوربر ایدن شو بر قاج سطر بلگه بى قیصه بر زمان
او نوند مرمامە سېپ اوله سله جىڭدر .

فضلہ یا زامبیورم ... اسکے سعادتگھ مغرب دو شو ۔ و نجھے می او کامانع اولیور، حسن ادیبیورم ! آرٹیق ہیج برشی دوشونہ می جکم ہیج بڑی دو بی اجنم زملائے قریب اولڈینفنی سلیبورم ا اشٹے بیوک بر عشقک آلو لری ایچنڈے یا فار کن ، سیز لارکن بکا بکانہ رفق واد : مورفین ! بونک اچھو ندرکہ بو مایم مسہمک قائلہ سو مونہ وحشی بر ذوق ایله قوشیورم !

- ختام - مستنسخی : ن . ب

سید و فیض