

مختل اولمش بر سومك ايچنده اولديغمي آكلادم . بن حقايقى تغليط ايتك كبي بر همه قاييلهرق يوريورم . او بنى طبيعى سويورم . بن بالتشوق سنى سويورم . فقط والدمك عشق فطريسى باشقه ، بنم سوداي مجنونانم يينه باشقه . سن بر آينه سگ كه متناظر ك تپه سنى كورور . چونكه بن سنى پيش نگاه حسرتدمه بولنديرديم زمانلر مو . جوديتمدن خبردار اوله ميورم .

كيم بيلير سنك عشق و محبتك نه درلو تاثيرات حاصل ايدور . بنم ايچون بر توجه مخصوص اولق اوزره آجيورم ديديكبي ايشتم . بنجه آجيمق سومكدن ده مؤثر در . فقط آجيمور . سگ . نفسگه اولان مرحتكدن بي ده حصه دار ايتك ايستيورسك . آجيور . سهك بر كره كل . حالى كور . دوچار حسرتك اولان بر زوالينك نه قدر پريشان قالدغنى نظر امعانه آل .

احمد راسم

لادام او قامليا

دومانك، دومازده نك خاطرءه عرفان فروزى عدم آباد نسيانه كيده بيلير اما لادام او قامليا نك ياد حزنى كوكلردن اصلا چيقيمه جقدر . لادام او قامليا جناب مسوچك كيره مديكى ، فقط بتون اولمپ معبودلرينك قرار ايتديكى بهشت لندايد پرستانده آرام كزيبندر . ايشته سطحى ويا درين بر سوداي آئين ايله نفاس حسياتك صدورينه موفق اولان رجال ونسوانك نائل اوله جقلرى مكافات بوبله بر مكافاندر . اونلر بر فكر ابدى به مفتقر اولمق سزى بر نوازش فنا قيرين ايله دهها [°] فرانسجه دن مترجدر .

زبان ايله ايشلنمش فقط تاثير باران ايله پریده رنگ بر حاله كيرمش اولان قامليا . لردن متشكل بر اكليل اوراده پارچاي ثباتدر . فقط زوار ايچون حقيقه تاثير بخش انظار اولان، هواپرستان نسوانك بر اقدقلى ايكي اوج باره لك چيچكلر ايله ميمي پنسونك و . . . آلفونسينك طاومرلرینه كلاه خدمتى كورديكى شهه سز اولان بر پارچه بياض كاغد ايچنه صاريلى پاپايه لر ، براز پزمرده ، لکن هنوز رايحه دار منكشه لر ، اوراده پرسكون طوران مناقب عشق وغرام ، مون مارتر مزارلغتك قلبكاه ولوله دارندن انتشار ايدن حكايات صحيحه وعميقه در .

بيانات عاشقانه نك ، هر نوع كنايات سودا پرستانه نك رونق طراز مالى اولان بو حيات شاعر پسندانى ، بو كره دخى سوه سوه حكايه ايتك ايچاب ايدور . طوغمه بيومه بر پارسل قيصه ، فقط بو خاكدان اوزرنده عزت وجدان ، محاسن قلب كبي مزياتى نفسنده جمع ايتمش اولان بو قادينك كذران ايامى اوج قسمه آير . مشدر .

۱- كتابه سنك مزارى كورمك ايستره .
۲- ايلوچ سوده شو سطر لردن عبارتدر :

آلفونسين پلهسى
بوراده غنوده خواب ابديدر
۱۸۲۴ سنه مى كانون نائيسنك اون بيشنده تولد و
۱۸۴۷ سنه مى شباطنك اوچنده وفات ايله مشدر .

بركوب ايله عجيب الشكل بر هيئته كيرمش اولان بو مزار آثار نصر ايتدن هيچ بريله ترين ايتمه مش ، و برلختهى منظره جامدانه سنى محافظه ايله مشدر .

ايچى ايله ايشلنمش فقط تاثير باران ايله پریده رنگ بر حاله كيرمش اولان قامليا . لردن متشكل بر اكليل اوراده پارچاي ثباتدر . فقط زوار ايچون حقيقه تاثير بخش انظار اولان، هواپرستان نسوانك بر اقدقلى ايكي اوج باره لك چيچكلر ايله ميمي پنسونك و . . . آلفونسينك طاومرلرینه كلاه خدمتى كورديكى شهه سز اولان بر پارچه بياض كاغد ايچنه صاريلى پاپايه لر ، براز پزمرده ، لکن هنوز رايحه دار منكشه لر ، اوراده پرسكون طوران مناقب عشق وغرام ، مون مارتر مزارلغتك قلبكاه ولوله دارندن انتشار ايدن حكايات صحيحه وعميقه در .

بيانات عاشقانه نك ، هر نوع كنايات سودا پرستانه نك رونق طراز مالى اولان بو حيات شاعر پسندانى ، بو كره دخى سوه سوه حكايه ايتك ايچاب ايدور . طوغمه بيومه بر پارسل قيصه ، فقط بو خاكدان اوزرنده عزت وجدان ، محاسن قلب كبي مزياتى نفسنده جمع ايتمش اولان بو قادينك كذران ايامى اوج قسمه آير . مشدر .

۱- قيزارمش پاتاسلر ،
۲- قامليار

۳- ورم . «بونونوف» جوارنده بر طاومرلرینه مانغالى اوزرنده ياغ جيزير ، جيزير او تركن اورادن بالتصادف كچن بو ذات كوچك ، دابر ، چامورلرده كزمش صالحانغوز كبي كيرلى برخدمتيجي قيزك انظار حريصانه سنى كورور . بو قيز ، بوبنت حوا تازه بر لمابه اطاله دست تعرض ايتديكى ائشاده روق بلان (بحثى كچن مسيره پرست) كنديسنه طاومه پيشمش ايرى بر كلاه قيزارمش پاتاسلر تقديم

ايدر . «ران لاغ» ناميله معروف اولوب او زماندن برى اورته دن قالمش اولان حدائق شياطيندن برنده بزم شئونات نويس او شوخ مشربى بر دوشس كبي كينمش اولديغى حالده بر دوكل قولنده وپارسك آب لطاقتيله طبعاً سرشار بر قادينك فطرتنده مكنوز حس و معرفت قيافته مطابق صورتده تزيين اندام و جمال ايتمش كورور اوللرى آب روان ، شمديلرده شلاله ماري نامى ملاحظت نادر الامثالنه ترديف ايدره ك او درجه صاف او درجه پاك نظر كوزلره مالك آلفونسينك بر زمانلر اختلاجلر ، سقوطلرايله مختل ، حيات و موجوديت فانيه سى ايچون بر تعريف تام اطلاقه سزاوار بولونان شلاله كلمه شاعرانه سنى لسان ظرافتن مهور ايتك روا دكلدر ! فقط نه وقايح هوا پرستانه ايام شبانى ادراكه موفق اولان برى بوصاحبه حياتك اوغرا ديفى كرم و سرد لندايدى بزه نقل ايتدى . بو وقايح او درجه شهوت فروز ، او درجه كدر بخش خاطر در كه بالذات كنديسنك ملهمى اولديغى تقليد او پهره ايله اسكيمش درامنك سيرندن زياده اونره ارجاع خيال ايدره ك انسانده آرزوى كره حاصل اولور .

دها طوغار طوغماز آناسنى غائب ايتدى . سحر ايله ، در بدرلك ايله متعيش و سائل بر راهبك مخدومى اولان پدرى مارن قيزى بيك درلو تأسفانه سببیت ورن و ظاهراً بر مسلك ذوق و حظ كورونوب ده ايلك منزل سفالت اولان اختيارلر مکتبه يازدردى . اوزمان هنوز اون ايكي ياشلرنده ايدى . ده تارلارده

اوتيه برى به طاغيلان باشاقلرى طويلار . كن چفتلكك كنجلر يله آيين از دو واجك الكخيال آموز ، الك طاقت فريب صحنه لرنده اثبات وجود ايدره ك رولنده كى اهميتى ياواش ياواش تقدير ايتدريمش ايدى . صوكره لرى سر كيلرى سومكه باشلادى . آه ! اوسر كيلر ، بيك درلو منظره مشو . قانه نك صورت نماي ظهور اولديغى ، باش دوغمه لرى كتيرن ، كندى كبي ايشيجى ، هواپرست اولانلرى كره يوه آلمنه دوشيرن او يرلر ! او اورايه ، او كره يوه بر مجدد عشق و محبتك يدهمته يله دوشدى . او مجدد اونی «سن قلو يه» كوتوردى . اوندن صكره عمان بي بيان حظوظاتده زورق سوار نياز اوله رق الهه الجمالك بيروان نفاس پرورانى ايچون جزيره ده بنا ايتديكى حجه ذوق ووصلته چله كش مدام اولدى . بر قاج كون ايچنده دست تشبثنده بش بيك فرائق طو پلاندى . برنجى افتاده سنى استخلاف ايدن ضعف اجرته قورتلدى . فقط او متصل تضعيف حسن وبها ايدوردى ! بيويور ، اون آلتيسنه كليور ؛ جهنمى بر آتش هوسله اوينا يوردى . فرانسه نك آلمانك شرقنده بولونان قابليچه لرده اوصاف جمالى حقه ده ايشيتديكى مداح ايله سرمست صفا و اوينا ديفى اوتوز قرق ويارولته مختل الحال اوله رق اورالرده قالدى . كونده بشيوز ، بيك فرائق صرف وهان هر اون بش كونده بر تجديد سودا ايله ردى . اونی يدغاليئنده بولنديرمق ايچون الك غريب ، الك قيمتدار هديه لر و يربايوردى . حتى هر برى بيك فرائق بانقنوطه صاريلى اولان اون ايكي پورتقالي قوطى بر خيلى زمان مدار كفتكوى مجالس اولمشيدى .

في الواقع تشهر نام ايچون يك كوزل بر اصول . مع مافيه بوقيز حظ ايتدكلرندن زمان مساعده اولدجه كوزل اولان اوطه خدمتجيسى براقه رق فرار ايتمشى بيليردى . بر رخسار معصومى آكديران صولوق يوورلاق چهره سى ، مونس صماخ جان اولان صداسى ، شهوت افروز و يك كوچك دهانى ، ايرى كيرپيكلر آلتنده محصور انظار جاذبه دارى ايله بر ششمه خاطر نوازه تجليكه اولمش ايدى . عجا اوده برى سومشميدى ؛ احتمال ! فقط باده ، بوژى والده ، لوندرده (بوراده بر هيئت حاكمه وايكى شاهد حضورنده نكاحى عقد ايدلى) حر كات غريبانه ايله برابر عائله سنك اصرارى وحتى دو مابه درامنك الك برنجى صحنه لرندن برى الهام ايدن ثروت مجموعه سنى تخريب ايدنجه به قدر كنديسنى سون او عاشقنه آيلرجه هان صادق قالدى . فقط سو كى كچر ، آجلق كليور . اونك ايچون سنين اخيره ظرفنده يكي يكي عاشقلر يكديكرى تعقيب ايدره ك داخل حر مسراى وصالى اولديلر . اوتهدن برى مصاب اولديغندن ايشى كوچى موجب حظ وشوق اوله حق شيلر اختراعندن عبارت ايدى . قبول اوطه سنده دعا ايتديكى ويا خود الك زياده اولمكدن ده اوصانج كتيرمك صحيح ايتمش . او درجه مائل مامشات ، او درجه مهمك اذواق و خطوظات اولمله برابر هيچ بر حيات طرز جرياننده بونك قدر اطراد كوسترمه مشدر .

- مابه دى وار -
احمد راسم