



واسر عدرون - سول پادکیزه بر توفات اول - ساساغ رشادکیزی - بوزک

احمد فاروق تاجارخانه‌سی

اتکاک کوملک دانسته قورده و سازه

۱۴۳ چارشوی کبیرده قالیقچیلر باشنده ۱۱۳

رومان

بعض قادیئترک کولکلی کولکله ، بعض قادیئترک کولکلی اغلامقه الله ایدیلر .

عجله و آرز بیهرك ، بر ایکی بودوم صوابجهرك طعام ایترکن صوگرا ، نعمت خانم ، خفیف بر حوارته تسخین ایدلش اولان قوریدورلری کجی اوطهسنه کیردی و تأثیر برودندن متحصل بر رعشه ایله حایقیردی :

— سها ، چابوق آتشی یاقیکز !

شومینه‌دهکی اودونلرک بارلامسینه انتظاراً دیم دیک و بی حرکت طوردی ، قامتی بلند ، اندامی نارین دی ، قوش توکی کی زمین ، متموج قیورمیلی کیجه لکنک ایچنده اوقدر بیاضدی که ، نفیس اشیارلک ، اسکی ساقسونیا خیرندن یاییلمش ، بی تاب و شهوت انکیز و ضعیف کوسترن مینی مینی هیکل غر و پلرینک اورتهمسده ، قدیم ، قیمتدار بر خالی زمینی اوزرنده قیام ایتش برهیکل ظن اولونوردی .

— سها ، چابوق !.. چابوق !.. نه صوغوق هوا ...

وجودی بر دیرک کی قاص قانی ، حرکانی اولچولش کی احتیاطلی اولان سها بران قدر مزین و محتشم شومینه‌نک مانوسمی آلتنده اکیلدی ، درحال بر جیتیردی ایله برابر الوبوکسلیدی و قیرمزیمی برضا اوطه‌نی تشویر ایتدی .

— برامریکیز واری ، اقمدم ؟

— قهوه‌می کتیریکیز ،

— سها بر کولکله کی اوطه‌دن غائب اولدی .

نعمت ، دیوارده کی ساعت بر لجه نظر عطف ایترکدنصکره ، آتیشک قارشیسنه ، و طه‌نک نام اورتهمسینه چکوب کتیردیکی قولتوغه اوطوردی ، ایچینی چکیرک اوزاندی . اللریخی ، تسخین ایتک ایچون شومینه‌ده کی الود دوغرو طوتوبور ، چهره‌نی حرارتدن محافظه ایتک ایچون دونوب برقعده دهه ساعت باقیوردی .

« ساعت ایکی ... ایکی یققدن اول کجه چکینده هیچ شهره یوق . »

کوزلری قابالی اولدینی حالده دهه از یاده اوزاندی ، بر آرز یاکی اوستهمه دوندی ، یاشنی قولتوغک ارقه‌سینه دایادی ، اللریخی صدف کیی شفاف ، پینه بر رنگله تلون ایدن ، بارمقلرنده کی یوزوکلردن متموج لمعلر سیلان ایتریرن اتشک قارشیسنده چوریمکه باشلادی .

بردبیره ، تیره‌یه‌رک ، قولتوقدن فیرلابوب ایاق اوستی دیکیلدی . دروننده پیدا اولان حسلری ، فکرلری اوبوتوق ، جعلی بر سکون و لاقیدی ایچنده کورونک ایسته یوردی ، فقط مقتدر اولامیوردی ، بر طور کاذب اخذ ایتکه ، حتی کندی نفسنه قارشنی بیله بالان سوبله‌مه‌یه مقتدر اولامادیقندن قلبنی تهییج ایدن ، قلق و اضطرابه دوشورن ، صاف و مجلا ناصیه‌سنده درین بر بوروشوق حصوله کتیرن تصورلره کندیبینی تمامیه ترک ایتدی .

« بو ، نهایت بولاجقدی ... همه‌ده بصورتله نهایت بولاجقدی . بو غلامه هر شیک بر نهایت وار . »

حدق یاکاش یاواش سکونتیاب اولدی ، دانما صولفون چهره‌سنده کی بوروشوقدن اثر قالمادی ،