

دیمک ایستیور کن قلبم شدله چارپیور ، کوزلرم
قارادیوردی . ورمی یقلا مق ، پنج مده آزمک
ایچون بر قوت آرایور . فقط اقدار سزا نهی
آکلار آکلاماز و زمدن استدعای مرمته ، شفقت ،
اطف و عنایت ایسته مکه باشلا یورم . فقط هیهات ..
قان دینجیسی ، عز رائیل یار دینجیسی ، بشر
دشمی بو ابلیس . . . بر چوق کشینیک نیاز لرینه
استرحاملرینه آلیشمیش بو مخوف محلوق صانیک
بو سفر بندن می قورقاچی بکامی ؟ بخش مرمت
ایده جکدی ؟ افسوس . . . نه غریب و کولونج بر امک ! .

بدیعه یواش و ترمه ک بر صدا ایله دیبوردی :
— . . . سرکذشتمی مطلق یازکز !
هم قهرمانلرینک اسمبلرینی تغیر ایتماک شرطیله . . .
نمده ، سرکده ، « اوونک » ده اسمی ده کشدیر .
مه یکز . هر کس بو کرده حقیقی بر سرکذشت
او قومش او لسوون . . . کیم بیلیر . . بلکه بکا
آجیان برکشی بولونور ، دکلی ؟ .
کنج قیز آغلامغه باشلا یوردی . یاربی ، حالت
نزعده بولو بان بویچاره یی موندن تخایص ایده بیله جک
برقوت موجود دکلایدی ؟ .
— « یازیکز ، آ کلاتکز . . . یازکز که
بدیعه پک سوکیلی بر محبه سنک قربانی اولدی .
چونکه مسئول « او » بدن زیاده هادی نادر .
هادیه ، اعتقادی نسوء استعمال ایتدی . هادیه بی
سعادتن شناخته سوروكله دی . یازکز ، هیسی
یازکز ! »
ملک قیز ! علوی قلب ! سب فلاکتی زوجی
نه معذور کوریوردی . فضلله دوام ایده مددی .
کوزلری قاپاندی .
متورمه او قوه به دالمشی ..

بوملکچهره به آغلایاراق برمدت باقدم و یوش
بواش او طهدن او زا قلاشدم . . .
مقدمه نک صوک

قارئین محترم ، بوقادار جق بر مقدمه ی کاف
کورولر ظانندم ! اشته بورومانی ، بر مکتب
آرقاداشمک صوک آرزویی او زدینه یازدیورم .
بالکن شوقادار وارکه سرحومه نک آرزویی ایفاده
قصور ایدیورم . چونکه بعض اسباب ، و قمه

وهر مانلر ينك حقيق اسمى قول الانقدر بنى من
ايدیور ! بدیعه ، هادیه ، ظلوم ، الخ ... بونا
ھپ بود نام مستعار در . و قمه یه کلنجه : بلا تغییر
تخریزینه بذل مساعی ایدلشدر . اساساً و قمه یه
تغییر ایچون کندمده نه بر جرأت کوردم ، نه د
بونله برصلاحت !

وقد هي تصوير الحچون قل عمدہ ولو جزئی
اقتدار کورہ مددیکم کی !

— / —

« اک چابوچ آچیلان چیچکار الا
قولای صولانلدر » .

ایلک بهارک حلولندن بری شدتی کو سترمهین
روزکارلرک آغاجلدنه کی زمردین بایاراقلری خرچین
ومرجمتسر برطورله دوککه جسارتیاب اولدینی
موسمندی . معموم قبلله انشراح ویرمک سرینی
حائز « هکبه لی آطه » چاملقلری درین بر سکونت
دلشتدی . بلوطلر آراسنده اوکسوز بر
چرچک کی قالان مهتاب آراصیره فرصت بولوبده
صلگون شعاعاتنی سرپد کجه چاملقلرک ... کیم بیلی
قاج عاشقک پر غرام ملاقاتنه شاهد بو عصر دیده
آغاجلدک دیننده ایکی کولک سچلوردی .

آطه نک درین بر او بقیه داش کی کورونز
په جکنده او طور مقدن متلذ ار لان بو کیجه قوسرو
لری عجا کیملردی ؟

اوْت ، بولنلدن بری بدینه ایدی . صاحبِ سی
بولندیهی اسمه جداً لایق بر بدینه ! بشرک لوث
محیطی ایچنه کله مسی الزم بر مخلوق ! برمیلیکه !
وہ نوساک شهرت خارق العاده سی هیچه ایندیر مک
 قادر برملاحتک ، باقانلرک قلبئه قادر نفوذ ایده .
بیله جاک بر قدرت جاذبهی حائز کوزلرک ، صانک

ایپکدن ئورۇاش نورانور صاچلرک صاحبەسى بو
ملىيکە ياله بىلەكىدە چامىقلارده بولۇنق كېيىمەتلىك
بر مسەۋىدىتە نائىل اولان كىنجايىسە اونىڭ نشانلىسى
اولقىلە بەتتىخىر، اخلاقاً زىزىھ، وجماً كوزل، نىلاً
كبار وسناً هنوز پك كىنج مظلوم ايىدى .
دەليقانلى، اور تادن منتظم بىرصورىتىدە آيرلىشى
صاچلىرىنى نشانلىسىنىڭ كوكىي اوزىرىتە دايامشىدى.
دالىشلىرىدى . . .
بو ايى كىنج و معصوم قلب بىر بىرلىكە اوقدىر
يقين واويغۇن ايىدى كە . . . ايى كىنج قلبك ضربانى
كىچەنىڭ سىزلىكتكىن يكانە اخلاقل ايدىجىسى
اولوپوردى .

بدیعه دوشونیوردی! مظلوم دوشونیوردی!
کندیسنه بولله بر آغوش محبته نائل ایدن
طالعه پاک متشرک بولوان مظلوم سوینخندن عادتا
چیلدیریوردی!
مظلوم، بدیعه یه ایلک دفعه اوله رق آطمک
ینه بو آسوده چاملغنده لطیف بربار کونی تصادف
ایتشدی. صنعتی کوزه‌للکاردن زیاده طبیعی
کوزه‌للکاردن خوشلائق کی شایان تقدیر بر
مزاجک مالکی مظلومک او زمان عشقه یا بانجی قابی
اوی هر پاطیریدین آزاده چاملغه آنحق درسلیخی
از برله‌مک اچون سوق ایتشدی.

مظلوم اوکون برجام دینده درسی از بر لسله
مشغول بولوندی میراده برد نبرده برا آز ایلو وده
خفیف برندای سرت ایشیتمش، بوندانک کلادیکی
طرفة عطف نظر ایتدیکی زمان اووح ! قلبنده
نا کهان بر آغر لق حس ایتشدی . مظلوم یرندن
غیر اختیاری فیرلامشدى . اویله که ، چاملقده کمه
بولوندیزک فرقنه وار مقسزین بر کلابک پیشندن
قوشه قوشه تا اورایه قدر کلن بیاض مشلحی کنج

ایتدی .
کنج قیز محور بر ادا ایله دوردی . باشنى
اکدی : مظلوم ایسه جداً معصوم و مظلوم بحالده
یرندن قلدانمادی . آرادن پچن بر قاج ثانیه طرفین
ایچون هیچ شبهه سز بر رسمه قدر مدید کلشیدی .
بو حاله سبیت ویرن قیز ینه بوحاله خاتمه چکدی .

بردنبره سیلکیندی . باش اور تو سی دوزه لتدی
دلی قانلی یه تکرار باقدی . بر قهقهه قویویرد کدن
صوکره کلدیکی کبی ینه قوشہ قوشہ کوزدن نهان
اولدی .

مظلوم بلکه بش ، اوون .. اوون بش دقیقه
قلدانه سرین قالشدی . دمینکی حال اوونک قلبنده
غريب بر حس ، بر هیجان اویاندیرمشدی .
نه یه اوغرادیغنى ، بر خیالك می تحتح تأثیرنده بولوندیغنى
بیله میور ایدی ...

کنج مکتبی کوزی اوکنده دائم او منظر می
تجسم ایتدیریور ، صانکه درونی بر صدا اوکا :
— ای صاف کنج ، هایدی آرتق اویان!
بی حس برحالده قلاما ! عشق مليکسی ایله قونوشم
زمانی کلدى !

دسردی .

هنوز اکال ایتديکي يکرمنجي سال جيانه
قدر عشقك نه دیك او لدینغى بىلەم بىن دىلاقانلى
دوشوندى ! او زون مدت دوشوندى
[ما بعدى وار]

وداد عرفی

شرقی

آجی بر حظ دویارق سومکدن
سخن آکدم کیجه ای غنجه دهن ،
قر ابعاده صدف ایشلر ایکن
کوزلر کدن قاره بر یأس ایله بن .

آیک اوں دردینی کوردمده کولهار ،
سني آکدم کيجه ائي غنجہ تر ،
دوبارق آکدهه بر طاتلى کدر -
حستكدن آجي بر حس ايله بن .
ويانه ۲۰ كانون ثانى ۱۹۱۸

سیدا بلند

مدیر مسئول : سلیمان توفیق

مود بک مطبعہ سی