

یاز آفر اوچار هودا سکران .
 اشجار قابر عرب و عربان ..
 سیدله ایدر بوتون آسفر
 منطوره اولان خیال واحضر ..
 ایلان طیور دی تکرر
 کشتاری باغ تخیلر ..
 اشجار جاری بالنگر
 س آسکره ریخ برنورد -
 دایره ترازه نغس
 ایتکه سرشکه نظر ..

یسانده و منجر دالارا
 برروضه عشق اولور سربالا
 هرکیبی نشه تور کولومسر ..
 انقاره . حایه بانظارت .
 احساس طراوت و خلوت
 ایلمک ای عمرمک مداری تا
 یک خوشایلام یو سادگیمن
 یک چوق سوم شوخویاری
 - برشگر کره زار . هزیار -
 هر مومجی بر سراب و ششان
 هر مومجی غمه خیز ایلان ..
 ای مژه دلیزیر سودا
 هر شخه پوشک و روت
 بر حس بیخ نکه آرد
 بر حس بیخ حیرت افزوده
 اسککه شوهد شاه سنوت
 اعصانی قیابور حیات
 کجین بورده بوتون یایم ..
 هیسندن آیر قیوش شعرم
 الهامکه مقتر خیام ..
 یکاچه شجرت و ملایم ..
 هر بر قشک ام قناده ..
 کولکه کلهک احتشاس روح
 بر شعر خیزن یو اولور
 بر شعر لطیف غم تادور ..

سوه روم

سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..

غروبک تک آدن تلذذ ایله یو روم ..

سوه روم ..
 سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..

سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..

سوه روم

سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..

سوهر روم ..
 سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..

سوهر روم ..
 سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..

سوهر روم ..
 سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..

سوهر روم ..
 سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..

سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..

سوه روم

سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..

سوهر روم ..
 سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..

سوهر روم ..
 سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..

سوهر روم ..
 سوهر روم بیاض بلی تمیبله منجی ..
 مرشد قجر ایله کلر معطرده . مطر ادر ..
 نیج اول دم خرام ناز ورکله و زان ایله ..
 اودم قوشلر چلدرده سراسر نغمه پیادور ..



سوهر دایره حکومتک قسما یادن کورویوشی

روسدن قویه سیاحت

سوغ : مغربیا
 [۱۶۵ : عجمی نسخه دن مابعد]

اسکی کوتاهیبه اثار عتیقه قرون وسطی دوری قیاسنددر . دوه سده کی جوامع شریفه دن بعضی اولون درنجی عصر میلادیده تأسیس اولمشدر . اطولیک بک چوق برلنده جدا نظر دقتی حال اولان بر قظه واردر .

قویه و حوالیسنده . سیوانده . مانسیده . حایده کنایه هر هب و طرزدهدر . بواعتاد سلجوقلرده ده زایددر . کرک مزار طاشلری اوززنده . کرک جوامع شریفه قیو و محراب و میناری کنارلنده کی یازیلری اوقویوب . معنا استخراج ایتک ایچون بک چوق صعوبت چکرده .

حالیوکه دورقوحات غنائیه دن اعتباراً خط و نسخ تدریجاً اوقوناقی لطیف برطرز و شکل المثن سوکره لری حقیقه نظر قریب بر حاله کشدور .

دیهیلورم که . کتایه بک اوززنده تاریخه دائر اشارت اونسه سیله . حرکت تدقیق و مطالعه سایه سنده سلجوقی اثری میدور . بوخسه غنائی حصول قلمی میدور درحال تفریق ایدیلهیلور . بو ایکی نوع خط ارسنده بودرجه فرق واردر ...

۱۱۵ . قوماندان مرفسندن امر افغانی اولدیه نظر تهریسنده ۶۰۰ متره دن یازور برساقندن اسلا آتش ایتیلیدور .
 ۱۱۵ . نظر هر شیدن اول واطخاصه خفیف خفیف هویربه جریبسه جریبسه کیدیوردی بو کوچوک و بوزر اولی حاکمک نکر غریب حمل ایدی .
 اوکرمنش بولونیلیدور .

۱۱۶ . بر اوجی . دشمن آوجی خطلده حرکات اجرا ایلدیکینی ده ای رسوردنده کوردیکی تقدیرده بوئی ماقوقده خبر بریلیدور .
 ۱۱۷ . آوجی . محاربه اورتیه سنده کوزل رخبر و برحک و برامری طوغری اولارق اکلانه جقی بر اقتدارده بولونیلیدور . بیلک قوماندانلرک برلری دانسا . مین یازراقرله بلی ایلدیلر .

۱۱۸ . دشمنک آتشی بقدر شدتی اولورده اولسون . تلقات نه قدر بولونورسه بولونور . ایلری یوروشده هج بر کیمسه طوروب کیده قلماسایدور یاکر . ضابط «طور» ! قوماندانسی بر و بر و بر مظهری . درحال بر موضع طوقایدور .

۱۱۹ . هجوم ایلدیکی زمان . دشمنه یا قلاشیجیه قدر هج طورمادن ایلری بایلدور . کوردون دقیقه ترده داغما سیلته دقت ایلمیدور . چونکه کندیبک نه یا به جقنی ضابطی امر اییدجکدر .

۱۲۳ . دشمنک ایلری عجمیه یا بهیک بر آتسه مقابله ایلدی و یا خود دشمنه طوغری « الله ! الله ! » آوازسیله قوشمیلیدور .
 ۱۲۴ . آتشی . ضابطانک امری اکلانه هجی قدرده شدتی اولورسه . او حالده انلرک قیلیجیه ایله جکری ازارنه ویا بالذات یا به جقنی حرکت دقت ایلمیدور .
 ۱۲۵ . دشمن موضعندن طرد ایلدی کدن سوکره نظر هج بروقت دشمنک پیشی صره قوشمیبول بکنس قوماندانک امری بکله میلب و بوتاده دشمنی آتشله تمقیب ایتمیلیدور .

۱۲۸ . اوزاق مسافه دن ایدی انش مسافه دده انحق مستنا حالانده فاندلی اولهیلیر . حالیوکه آتشدک اک بیوک تأتیری ۶۰۰ متره دن آتشی مسافه لردهدر .
 ۱۲۹ . آتشی ایلمک اول طاقم قوماندانک امریله آجیلیر .
 ۱۳۵ . نظر . یشیق نظاره . طوران بر قطعه داخلنده بولونیلدی زمان . هج بر وقت دیزی یا ییشیک کربندن آیرمایدیلیدور . انک یا ییشیجو نظیفه سی قوماندانی ای اکلانی وانی درحال اجرا ایتمکدر .

اخضر

اولجده دفعه سله یازدق . غزه لرمزه درج ایلمک اوزره کوندریله جک آنارک کاغذک ایکی بوزینه یازلامی . سطرلرک آجیق و یازیلرک اوقوناقی اولامی و قورشون قلمیله اولامی لازمدر . زرا کرک بحرلر کرک مر تبیل آثار وارده بی اوقومفده و دیز مکده مشکلات چکولور . بعضاً سبو وقوعه کیور . یشه تکرار ایدور . کوندریله جک انلر کاغذک بوزینه یازلامیلیدور . سطرلر آجیق و یازیلر اوقوناقی اولاملیدور .

رقی بکه

« فکر ادبی » نکر تریبات لفظیه ی لازم التزییح اولدیقه و هر موزون و قافیه دار سورک شعر اوله به جفته دائر هفتلق « معلومات » مزک ۳۴۶ تومرولی نسخه سنه محمد اصفاک یازدیقه مقاله ده مندیج افکاری تأییداً وحقی بهیج بکک مشور شعرلری تقدیراً کوندریلن مکتوبی اوقومده دییور . سکرکه :

احمد شناسی

غیرت علی

حق بیج بک افندی بی - هر سطرلندن روحواز بر بوی ادب استنشام ایلیان و هر کله سنده مالمک روح و قلیدن . حسیات سمعیاه سندن بر نبیده اولان آثار دلیذیر ادبیانه کزه - تقدیر محاسن ادب بدیع ادبیته مشتاقانک هر زمان انظار ایله جکری طیبی و سناء علیه اولر کزله تزیین صحاف خصوصتده استعجال کونه جگن بدیی بولونیدن و « انشدرلر » عنوانی مشور شعرلرک هفتقه باق معلومات غزیه سیله و « ایلان کربدهار » عنوانی ازر کرده « مصور فن یاد » ایله نشر ایلمش اولد . یغندن دیگر ازرلرک انظار ایلر .
 ابراهیم نهادیکه - دیگر مقاله لری بکله یورز .
 ائیس بن سلیمان بکه - مقالات فیه کزده انظار اییدیورز .

۱ . فیهی بکه - « مصاحبه » کزی آذق . کوزل یازمشسکر . خمزده کی توججکزه تکر ایدور . آجیق بعضا سیاه منی درج ایله به جگن آاز سازه کزی بککروز .

م . همدوح بکه - « رشاشه غرام » عنوانی ازرکری آذق . کوزل یازیلرک آاز سازه کرده انظار ایدور .
 غزیه لرمزه درج ایلمک اوزره کوبده . جکر ازرک سطرلری غایت آجیق و یازیلر اوقوناقی اولالی .